

A black and white portrait of a man with dark, slightly messy hair and a light beard. He is looking directly at the camera with a neutral expression. He is wearing a dark leather jacket with visible stitching and a high collar. The background is out of focus, showing vertical lines that could be curtains or a wall.

Isidre Montserrat

isidremontserrat.com
isidremontserrat@gmail.com
666730031

Isidre Montserrat Ureña

isidremontserrat.com - isidremontserrat@gmail.com - 666730031

Residencia en Barcelona y Madrid.

Franja de edad: 30 - 40 años. Altura: 1'75 m.



FORMACIÓN ACADÉMICA:

- 2010 Estudios completos "Plan de formación del actor". **Nancy Tuñón – Jordi Oliver.**
- 1999 Título universitario de Ingeniería en **Informática** de Sistemas.

TEATRO:

- 2020 **"Coitus, la comedia"**, dir. **Òscar Contreras**. Productora23. Club Capitol. Gira des de 2019.
 - "Likes"**, dir. **Roc Esquius**. Cía DARA. Teatre Versus Glòries.
 - "Catalon, el somni d'una nit d'estiu"**, dir. **Roc Esquius**. DARA. Píndoles Fest. Gira desde 2015.
 - 2019 **"Mars Joan"**, dir. **Roc Esquius**. Cía DARA. Gira por Catalunya desde 2016.
 - "iMe"**, dir. **Roc Esquius**. Cía DARA. Gira por Catalunya i Espanya desde 2015.
 - "Els Pastorets de la Martina"**, dir. **Roc Esquius**. Cía DARA. Tantarantana. Estrena 2017.
 - 2018 **"Histeriotipos"**, dir. **Carmen Trueba**. Impulso Teatral. Eixample Teatre.
 - "Vernissatge"**, dir. **Marília Samper**. Trama Produccions. Teatre La Gleva.
 - 2017 **"Claqué o no"**, dir. **Roc Esquius**. Cía DARA. Tantarantana.
 - "Flors de Mercè Rodoreda"**, dir. **Araceli Bruch**. Lectura dramatitzada. Ateneu Barcelonés.
 - 2014 **"Coliseum"**, dir. **Cesc Martinell**. Cía Drakonia. Palau Sant Jordi.
 - "Magnetismes"**, dir. **Pepa Fluvià**. Cía RAS Teatre. Teatre Gaudí.
 - 2013 **"La casa de les xives"**, dir. **Araceli Bruch**. Lectura dramatitzada. SGAE.
 - "Dotze homes sense pietat"**, dir. **Empar López**. Teatre del Raval.
 - 2012 **"The lonesome West"**, dir. **Pepa Fluvià**. Cía RAS Teatre. Versus Teatre.
- Cofundador de las compañías de teatro profesional **RAS Teatre** y **DARA**. Desde 1987, diversas obras como "La pasión de Olesa de Montserrat", "Por delante y por detrás", "El principito", etc.

CINE y TV:

- 2017 Série **"La que se avecina"**, dir. **Alberto Caballero**. Cap. 127. Telecinco.
- 2016 Série **"Hipsterland"**, dir. **Carlos Martin**. Cap. 9. BTV i XLTC.
- Cortometraje **"Sam y Sara"**, dir. **Carlos Ocho**. Samsara Producciones.
- 2015 Série **"El ministerio del tiempo"**, dir. **Abigail Schaaff**. Cap. 2x11. TVE1.
- Cortometraje **"Los buenos modales"**, dir. **Juan Herrera**. ESCAC. Nodofilmfest.
- 2014 Corporativos **"Primer día"**, dir. **Pau Teixidor**. CookieBox. Client **BOSCH**.
- Cortometraje **"Cenizo"**, dir. **Jon Mikel Caballero**. ESCAC.
- Corporativo **"Projecte Agil Iti"**, dir. **Nicolás Alcalá**. CookieBox. Client **DAMM**.
- 2013 Série **"La Riera"**, dir. **Esteve Rovira**. Cap. 653. TV3.
- 2012 Largometraje **"El árbol sin sombra"**, dir. **Xavier Miralles**. Totem produccions.
- 2011 Largometraje **"Niños salvajes"**. dir. **Patricia Ferreira**. Distinto Films.
- 2010 Série **"Projecte Oracle"**, dir. **Jordi Figueras**. Camille Produccions. XTLC.
- 2009 Largometraje **"Altres direccions"**, dir. **Aaron Sánchez Gil**. CECC.

MÁS FORMACIÓN:

- 2018 **"Un joc perillós..."** con **Clara Segura**. Sala Beckett.
- Interpretación a cámara con **Pep Armengol i Lluïsa Castell**. Frankstein Studios.
- 2016 Canto con **Grissel Ruiz**. AltaVeu. Desde 2015.
- 2011 Talleres de casting con **Pep Armengol i Laura Cepeda**.
- Actor en Master de Dirección a ESCAC con **Manuel Lombardero y Pepa Fluvià**.
- 2010 Talleres de casting con **Andrés Cuenca i Luís Gimeno**.
- 2009 Curso de interpretación a cámara con **Esteve Rovira**.
- 2006 Taller de expresión corporal i proyección de voz con **Marisa Josa i Quimet Pla**.

DOCENCIA:

- 2020 Professor d'interpretació a **CFGS TAT IES EL CASTELL**.
- Profesor de interpretación en Estudio **Nancy Tuñón – Jordi Oliver**. Desde 2010.
- Profesor de interpretación en **Hola Teatre. Compañía DARA**. Desde 2017
- 2019 Profesor de interpretación en **Aula Teatre** de Martorell. Desde 2010.
- Taller de "Hablar en público". **CCOO**. Barcelona. Desde 2014.